МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА –ДЕТСКИЙ САД №2 «ДЕЛЬФИН»

Конспект сюжетно-ролевой игры

на тему: «Телевидение»

(возраст 5-6 лет)

Составили:

Воспитатели

Чертова Ольга Александровна

Денисова Яна Викторовна

Бердск 2024

**Конспект образовательного мероприятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Задача ФОП ДО / Содержание образовательной деятельности** | Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях.  Формировать представления о профессиях и трудовых процессах, воспитывать бережное отношение к труду взрослых.  Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, учить развивать сюжет на основе знаний. |
| **Тема** | «Сюжетно-ролевая игра «Телевидение» |
| **Основные задачи** | *Образовательные:*  - формировать представление у детей о телевидении, профессиях, связанных с телевидением; телепрограммах(познавательных, обучающих, информационных).  *Развивающие:*  - формировать умение развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, согласовывать тему игры: распределять роли, договариваться о последовательности совместных действий.  - развивать связную диалогическую речь, коммуникативное и личное взаимодействие друг с другом, со взрослыми.  - развивать логическое мышление, внимание, память.  *Воспитательные:*  - воспитывать культуру поведения, внимание. |
| **Приоритетный вид функциональной грамотности** | Социально-коммуникативная. Умение слушать и слышать других, уважать чужое мнение, работать в коллективе, действовать сообща. |
| **Формируемые компетенции (4 К)** | Коммуникация. Способность эффективно взаимодействовать с другими в разных социальных контекстах, выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме.  Кооперация. Объединение усилий участников взаимодействия для достижения совместной цели при одновременном разделении между ними функций, ролей и обязанностей. |
| **Формы организации деятельности** (работа по подгруппам, в парах, совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей) | Совместная деятельность педагога с детьми и индивидуальнаядеятельность детей |
| **Этапы образовательного мероприятия** | |
| **1. Организационный этап**  (организация пространства / установка правил взаимодействия / разделение детей на группы) | Дети находятся в группе,сидят на стульчиках.  Расставлены столы (студии) для индивидуальной работы  1. Новости/реклама  2. Погода  3. Интервью  4. В мире животных |
| **2. Мотивационный этап** (мотивация к деятельности, актуализация представлений и умений) | Желание действовать как взрослые |
| **3. Информационный этап** (получение информации разными способами, «открытие» нового знания (способа действий): поиск и работа с источниками информации, выявление фактов и мнений, выдвижение гипотез и т.п. | Новые знания: о насекомоядных, болотных и водоплавающих птицах. |
| **4. Практический этап** (применение полученных знаний и способов действий в самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности) | Вводная часть  **Ведущий:** - Ребята, я вам сейчас загадаю загадку, а вы внимательно послушайте её и потом скажете мне отгадку.  **Что за чудо, что за ящик?**  **Сам певец и сам рассказчик,**  **И к тому же заодно**  **Демонстрирует кино**  **Ведущий:** - Правильно, это телевизор.  Для чего нам нужен телевизор?  Ответы детей.*Чтобы смотреть мультфильмы, фильмы-сказки, разные передачи.*  **Ведущий:** - Ребята, а что такое телевидение? Вы знаете?  Ответы детей.Э*то видение на расстоянии. Это то, что мы смотрим по телевизору, то, что по разным каналам нам показывают*.  **Ведущий:**  - Вы все наверно любите смотреть телевизор, назовите какие телепередачи вы смотрите?  - Кто из вас, ребята, знает, где снимают телепередачи? (в телестудиях)  - Как вы думаете, кто для нас это делает? (Ответы детей).  На телевидении работает много людей разных профессий. Это **корреспонденты**, которые отправляются в разные места, чтобы рассказать и показать, какие события там происходят. Корреспонденты встречаются с людьми, задают им вопросы, все это снимает **оператор** на видеокамеру. Затем эти материалы отправляют **редакторам** на телестудию и там его монтируют.  **Ведущий:** - Я вам предлагаю сегодня отправиться в мир телевидения. Попробовать себя в роли телеоператора, телеведущего, тележурналиста. Вы согласны? А назовём мы наш канал…**Солнышко ТВ. (Дельфин ТВ)**  Варианты детей  **Ведущий:**  - На телевидении снимают познавательные, информационные, развлекательные программы. И наша первая программа будет информационная. Пройдите, пожалуйста, в студию.  **(*звучит заставка к передаче « Новости»)***  **Ведущий:** Все вы догадались это новости. А чтобы начать нашу первую передачу, нам нужно выбрать телеоператора и помощника режиссёра.  (***воспитатель выбирает роль ведущего, дети выбирают роли телеоператора, который берёт в руки видеокамеру и надевает наушники. Помощник*** режиссёра ***берёт «хлопушку».Художник по костюмам берёт в руки кисть для макияжа, поправляет костюм, причёску, макияж. Ассистент режиссёра садится за компьютер. Ведущий программы надевает бейджи.***  **Ведущий:** Что будет делать телеоператор?  *Дети: - Снимать передачу.*  **Ведущий: -** Все готовы? Начинаем!  Выбегает **художник по костюмам** поправляет макияж, причёску.  **Телеоператор: -** Камера! Мотор!  **Помощник режиссёра:** - Передача «Новости».Дубль 1, Кадр 1.  **Ведущий:** - Доброе утро, дорогие гости. В эфире информационная программа «Новости» и я приглашаю к нам в студию Еву Пузырькову, которая поделится с нами главными событиями недели.  **Ева: –** Здравствуйте, в эфире новости. В студии Ева Пузырькова.  О главном: вчера, 2 апреля, прошел Всемирный день распространения информации об аутизме. Ребята из группы «Солнышко» приняли активное участие в данной акции. Смотрим.  **Помощник режиссера:** - Включаем видео.  **Ассистент режиссёра** выводит видео/фото на проектор. «Акция «Зажги синим»  **Ева:** - И на этом пока всё, спасибо, что были с нами сегодня.  **Телеоператор:*-*** Стоп! Снято!  *(телеоператор кладёт видеокамеру и наушники на стол).*  **Ведущий:** - А сейчас я приглашаю в студию Марию Рак. Она познакомит вас с погодой на завтра.  **Маша: -** Здравствуйте. Я сейчас познакомлю вас с погодой на завтра, 4 апреля. Завтра в Бердске ожидается пасмурная погода. Температура днём + 5, ночью - плюс 2. Слабый ветер, возможны осадки. Рекомендуем обувать резиновые сапожки. На водоёмах начал таять лёд. Будьте осторожны!  **Телеоператор:*-*** Стоп! Снято!  *(телеоператор кладёт видеокамеру и наушники на стол).*  **Ведущий:** - Закончилась информационная передача, а мы с вами отправляемся в другую студию**- познавательную**.*(Переходят в игровой центр)*.  **Ведущий:** - Сейчас я предлагаю вам стать тележурналистами и телекорреспондентами. Вы можете задавать вопросы, связанные с их профессией, нашим гостям в студии.  Дети совещаются, договариваются.  Передача будет называться **«Люди разных профессий**». Нам нужно выбрать телеоператора и помощника режиссёра, художника по костюмам. Все готовы? Начинаем!  **Телеоператор: -** Камера!Мотор!  **Помощник режиссёра:-** Передача «Люди разных профессий». Дубль 1, Кадр 1.  **Ведущий:** – Здравствуйте, здравствуйте! Я рада приветствовать всех на передаче **«Людиразных профессий».** Итак, первый гость нашей студии.  (***В группу входит первый гость – старшая медсестра.)***  Проходите, пожалуйста, присаживайтесь. Здравствуйте, представьтесь, пожалуйста.  **Тележурналисты:**  - Как долго Вы учились своей профессии?  - Что необходимо Вам для работы?  - Что Вы считаете главным в Вашей работе?  - За что Вы любите свою профессию?  - Что вы посоветуете детям, которые боятся делать прививки?  - Скажите, пожалуйста, а манту мочить можно?  **Ведущий:** - Вы очень интересно рассказали нам о своей профессии. Спасибо.  А чтобы быть здоровыми, сильными, красивыми, посмотрим рекламу.  Звучит заставка к рекламе.  **Помощник режиссёра:**- Реклама пошла.**(*«Витамины»*)**Маша Шарко  **Ведущий:** - Я приглашаю к нам в студию ещё одного гостя. Встречайте!  *(Приглашает полицейского*)  - Проходите, присаживайтесь. Здравствуйте. Представьтесь, пожалуйста.  **Телекорреспонденты**:  - Где вы учились своей профессии?  - Что вам больше всего нравится?  - Опасна ли ваша профессия?  - Вы участвовали в задержании преступников?  - Что необходимо для вашей профессии?  - Как не стать жертвой преступника?  **Телеоператор:**-Стоп! Снято!  ( Телеоператор кладёт видеокамеру и наушники на стол)  **Ведущий:** - Нам было интересно с вами пообщаться. Благодарим вас за ответы.Сегодня мы познакомились с людьми разных профессий. Все они работают для того, чтобы нам и всем окружающим было хорошо.  А мы с вами продолжаем. И следующая наша передача будет проходить в другой студии.  Дети проходят в другую студию, присаживаются на стулья.  **Звучит заставка к передаче « В мире животных»**  Как вы уже догадались, мы будем снимать передачу о животных.  Как вы думаете, эта передача познавательная, информационная или развлекательная?  Дети: - познавательная.  **Ведущий: -** Правильно, это познавательная передача. Нам нужно выбрать телеоператора, помощника режиссёра, художника по костюмам.  Дети совещаются, договариваются, кто будет телеоператором, пом. режиссёра.  **Ведущий:** - Все готовы? Начинаем!  **Телеоператор:**- Камера. Мотор!  **Пом.режиссёра:** - Передача «В мире животных».Дубль1, Кадр1.  **Ведущий:** - Добрый день, дорогие гости в студии.Сегодня наша передача о перелетных птицах. А поможет мне сегодня Швецова Ярослава. Пожалуйста, проходите.  - Мы с вами знаем,как разнообразен животный мир. Давайте расскажем нашим гостям в студии о перелётных птицах.  **Ярослава:** - Перелётные птицы – это те птицы, которые поздней осенью и зимой не находят для себя корма и улетают в тёплые края, где много корма.  Улетают от нас насекомоядные, болотные и водоплавающие птицы. А почему?  Скворец, грач, кукушка и другие насекомоядные питаются насекомыми. Осенью насекомые прячутся в кору деревьев, зарываются в землю, находят укромные местечки и там зимуют. Птицы не могут отыскать насекомых, им становится голодно, холодно. Они улетают.  Болотные и водоплавающие птицы питаются мелкими рыбками, лягушками, водными насекомыми. Осенью холодно – лягушки и водные насекомые впадают в спячку. Зимой вода превращается в лёд – до рыбёшек птицам не добраться.  А весной, когда станет тепло и появятся насекомые, перелётные птицы возвратятся к нам обратно.  Ярослава на слайде (или стенде, доске) показывает перелётных птиц и называет их.  **Ведущий: - Наш канал «Солнышко.ТВ»** заканчивает своё вещание. Мы благодарим наших гостейза участие в передачах. До новых встреч.  **Телеоператор:**-Стоп! Снято!  ( ***Телеоператор кладёт видеокамеру и наушники на стол)*** |
| **5. Оценочно-рефлексивный этап** (оценка / самооценка, взаимооценка результатов деятельности, рефлексия эмоционального отношения) | **Рефлексия.**  - Дети, в роли кого вы сегодня побывали? *(Ответы детей)*  - Кем вам понравилось быть больше всего? *(Ответы детей)*  - Какие были сложности? *(Ответы детей)*  Спасибо вам. Вы так много знаете, были внимательными, сообразительными, помогали друг другу, поэтому хорошо справились со всеми заданиями. Мы уверены, что вы всегда будете стараться, как сегодня. Молодцы! |
| **6. Образовательная деятельность родителей с детьми в рамках темы образовательного мероприятия** | -Сегодня вечером расскажите своим родителям о том, как интересно снимать передачи и поиграйте все вместе. |

     